

Core Language

French

English

OK, regardez, les couleurs, maintenant, les couleurs sont très importantes.

OK, look, colours now, the colours are very important.

Regardez bien.

Look carefully.

Pour Kandinsky, les couleurs sont très importantes.

For Kandinsky, colours are very important.

Les couleurs et les emotions. Vous comprenez les émotions, oui?

Colours and emotions. Do you understand 'emotions', yes?

Par exemple, pour Kandinsky, le rose est content, mais le noir c'est triste, c'est vraiment triste.

For example, for Kandinsky, pink is happy but black is sad, it's really sad.

Prenez les enveloppes maintenant et sortez les petites cartes s'il vous plait, mettez les cartes sur la table.

Take the envelopes now and take out the little cards please, put the cards on the table.

Voilà, montrez-moi content.

There you go, show me happy.

Voilà, c'est ça.

There you go, that's it.

Posez-ça et montrez-moi excité, tu es vraiment excité.

Put that down and show me excited, you're really excited.

Considérez les couleurs maintenant. Quelle est ton opinion?

Consider the colours now. What is your opinion?

Le bleu, comment considérez vous le bleu?

Blue, what do you think of blue?

Montrez-moi avec la petite carte.

Show me with the little card.

Teachers' Zone: Embedding > CLIL > Kandinsky Emotions

Qu'est-ce que tu as choisi?

What did you choose?

Le bleu est calme. Et pour toi?

Blue is calm. And for you?

Triste

Sad

Considérons maintenant le rouge. C'est
quelle émotion?

Let's consider red now. Which
emotion is it?

Agité, bonne idée.

Agitated, good idea.

Oui, c'est bien

Yes, that's good.

Timide pour toi.

Shy for you.

Et le noir, comment considérez-vous le noir
comme couleur et comme émotion?

And black, how do you consider black
as a colour and an emotion?

Timide, OK, d'accord.

Shy, OK, all right.